

Exposition

Des Garennois exposent au Louvre

Dans le cadre prestigieux du Carrousel du Louvre à Paris, les ateliers Les Amis de Marie-Laure et Les Trois Pinceaux exposeront au deuxième Carrousel des Métiers d'Art et de Création du 11 au 15 décembre 2002.



Marie-Laure et Abelino dans le cadre de leur travail.

Organisé par la Chambre Régionale de Métiers d'Île-de-France, ce salon haut de gamme, ouvert au grand public, rassemble les artisans d'art et les artistes les plus talentueux. Cette année, la sélection est particulièrement sévère puisque plus de 130 dossiers de candidature ont été rejetés. Une épreuve franchie avec succès par nos deux ateliers, grâce à leur savoir-faire et à leur talent respectifs.

Encadreur d'art, Marie-Laure Caire et Abelino Videira créent et fabriquent des cadres, qui peuvent être personnalisés à la demande. Sans cadre, pas de tableau, et sans tableau, pas de cadre. Partis de ce postulat, Marie-Laure et Abelino se sont pris de passion pour l'encadre-

ment d'art et vous accueillent dans leur atelier, au 6, avenue Joffre (Tél.: 01 41 19 66 01). Vous pouvez aussi retrouver tout l'art du cadre sur leur site internet : www.lesamisdemarie-laure.com

Les Trois Pinceaux est un atelier créatif d'artistes peintres décorateurs : Brigitte Baron, Anne-Marie



DeLauney et Alicia Collins réalisent des fresques, trompe-l'œil, œuvres panoramiques, conception de décoration intérieure et extérieure. Leur showroom, inauguré en septembre, se situe au 9, avenue Joffre (Tél.: 06 60 24 88 48).

Nous invitons tous les Garennois à venir nombreux visiter ce merveilleux salon.

Carrousel des Métiers d'Art et de Création du 11 au 15 décembre 2002. Entrée gratuite. Ouverture au public : le 11 décembre, de 14h à 19h, et du 12 au 15 décembre, de 11h à 20h.

RENSEIGNEMENTS :

Chambre de Métiers des

Hauts-de-Seine

Tél. : 01 47 29 43 29

Exposition

CULTURE
& LOISIRS

De la sensualité à l'émotion des couleurs...

Du 4 mai au 4 juin dernier, Cécile R., artiste peintre, a exposé ses œuvres dans la galerie Les Amis de Marie-Laure, avenue Joffre.

À travers ses peintures, elle exploite le potentiel émotionnel des couleurs et des formes pour exprimer les sentiments intimes du corps. Une grande richesse de matériaux et d'effets visuels (acryliques, pastels, impressions végétales, jeux de transparences...) lui permet de jouer sur l'apparition / disparition des corps et de leurs environnements. Nous attendons impatiemment la prochaine expo !